

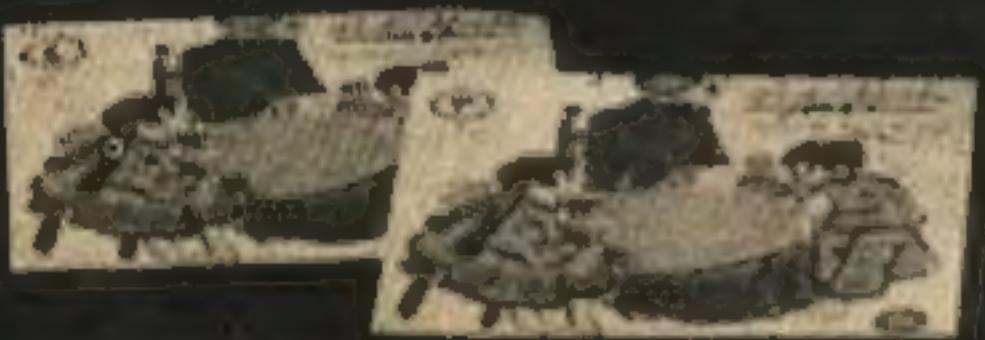


حكايات ستلي

أطليها من:

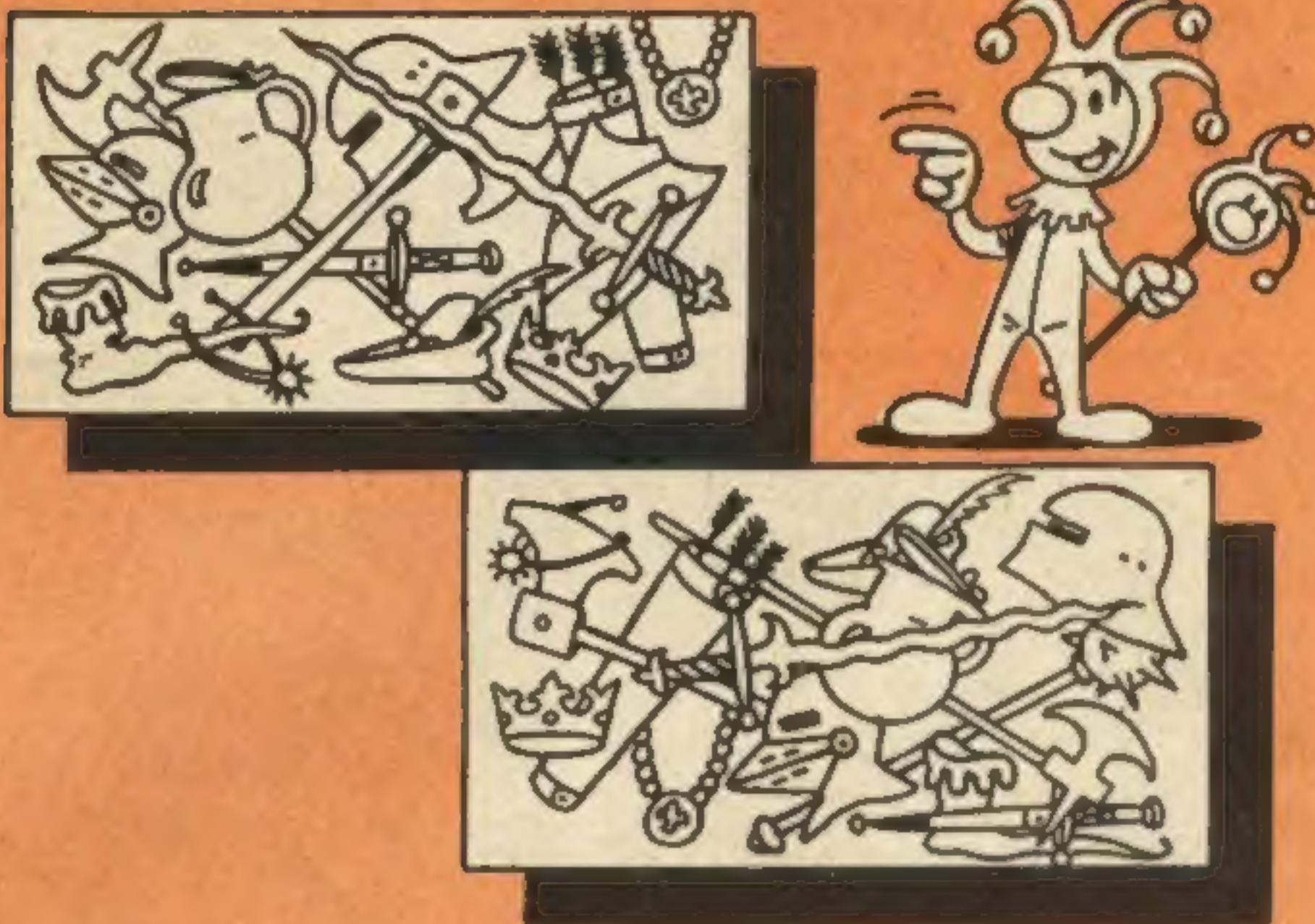
دار الطبعات المصورة - بيروت

شارع المحراء - مركز صياغ
تلفون: ٣٤١١٠



أربع أسطوانات معراب طباعة الواجهة في دراس لبانية

العب



هذا المربي بذلك مكان جميع الأدوات التي في الصورة أدوات هذه مارس الصورة الثانية .
كما أنه أضاف شيئاً جديداً على محتواه الصورة الثانية والغريب هنا في الصورة
أدوات . (جئت من هنا .

استبدال الدرع بمقدمة زاده إثبات : (منها)



أوت جزو يكمل نصف المربي الصعيدي

العنوان : د سعيد

التف الأحفاد حَوْلَ الْجَدَّةِ
وَبَدَأَتْ تَحْكِيْ
حَكَائِيْتَ سَمْعَتْهَا هِيَ يَوْمَهُ
حَكَائِيْتَ خَالِدَةَ سَجَلْنَا هَا لَكَ

حكايات ستلي

في هذه السلسلة (٤ أسطوانات)

١. ياجارنا يابوعلي ٢. يابناع العنبية
ومنها وروتها ابنة شامية
٣. الطمير الأخضر ٤. قمر وسمر
مترجمة من الروي



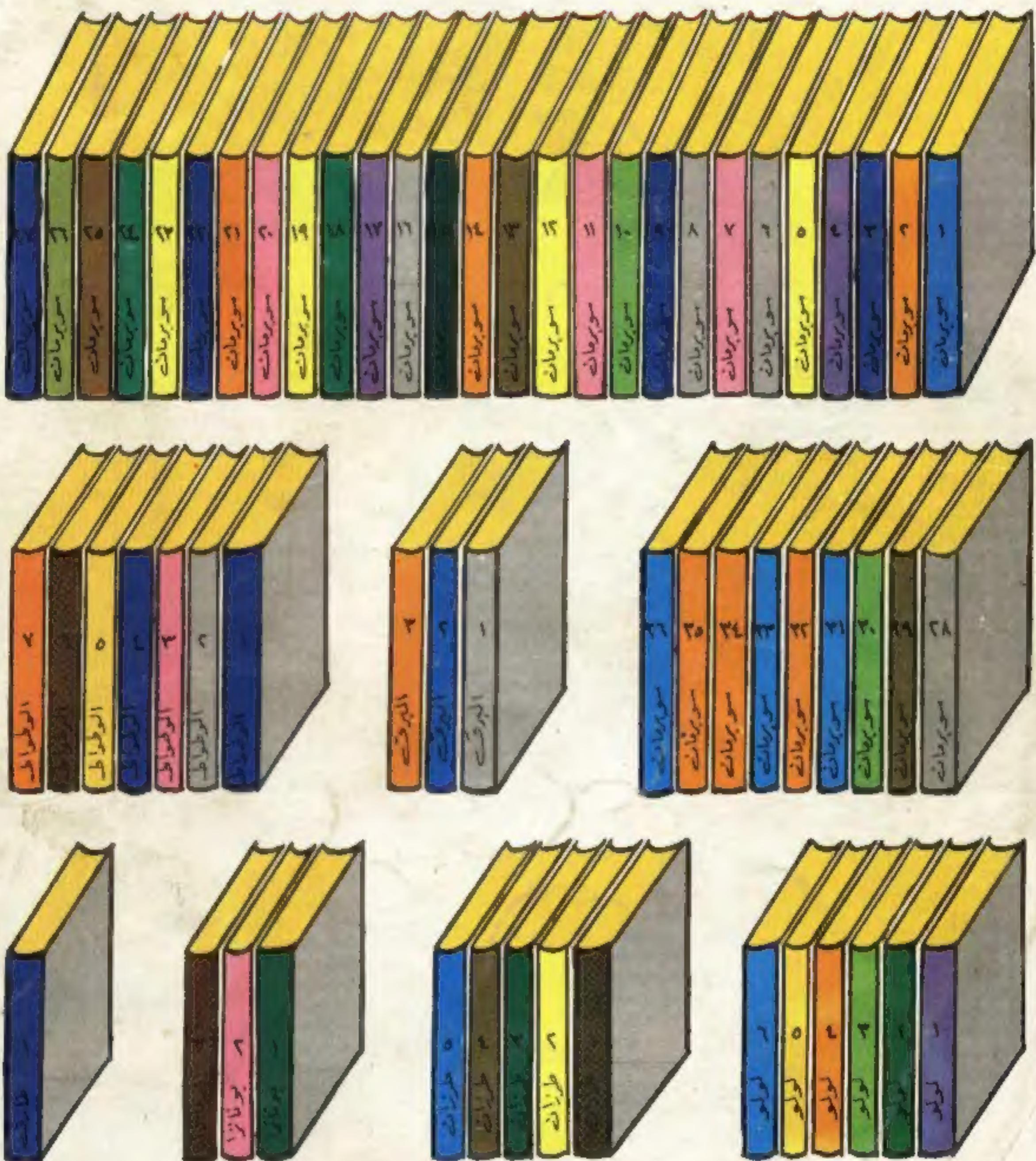
أطْنَبَ أَطْنَبَ
السلسلة الأولى من حكايات ستلي (٤ أسطوانات)
أفضل إيفاد لتصفيار (أسطوانات في اليوم)

صدرت كلها عن

دار المطبوعات المصورة

لondon ٢٢٨٩١/٢٢٨٥٠، مونب - لندن

لি�صبح لديك مكتبة جميلة وقيمة
سارع إلى شراء
مجلدات المطبوعات المصورة



أطلبها مباشرةً من دار المطبوعات المصورة
مركز صياغ - أول شارع المحراء - طابع ٧ - هاتف: ٣٤٠١٩٦

كوجا

البطل الجبار

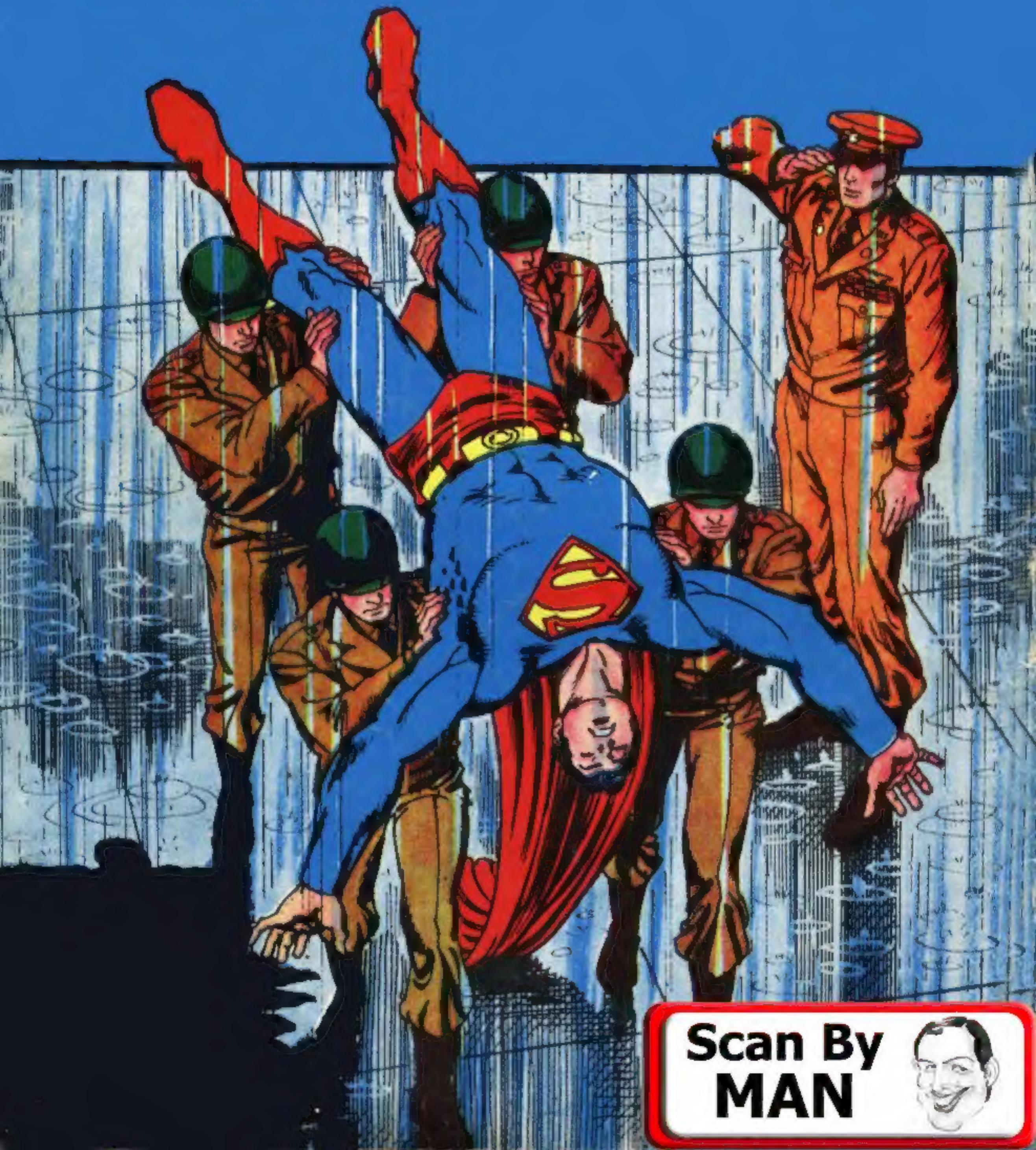


العنوان
٥٠

العدد

٥٠٣

شکل حکایتی ملکه ایران



Scan By
MAN







“عندما أستدم إله رقة أشاد العرب في كوريا، وكانت من أجمل اللحظات على الأذنears، وزلت مرة كنت في طائرة عندما أصيبيت قاتلها...”

“ولمن يطلبني أني تدربت سابقاً على قيادة الطائرة وإنني لقطلت...”

ولئن الحال أعرف ذهبي لـ“لليل” بعل سعيد...”

... وعملة الصحفيين الإلكترونيين هذه الأيام أهون لا يقتضيه أكثر من ٣٠ ثانية لقططية الخبر

وماذا يفعل المحرر
سواء إعادة
كتابة الأخبار التي
سيعلمها من غير آخر

عدد سكان المدينة
٨ ملايين شخص،
وعدد القصص لا يقل
عن ذلك...”

هل ترى ذلك
الشاب وتلك الفتاة؟

نعم، ولكن
لماذا استبعاد
التيهان؟

حسناً، هل
تشترك معي
في برنامج البيلة؟

وهل بإمكانك
الحصول على خبر مثير
قتل المعاذ؟

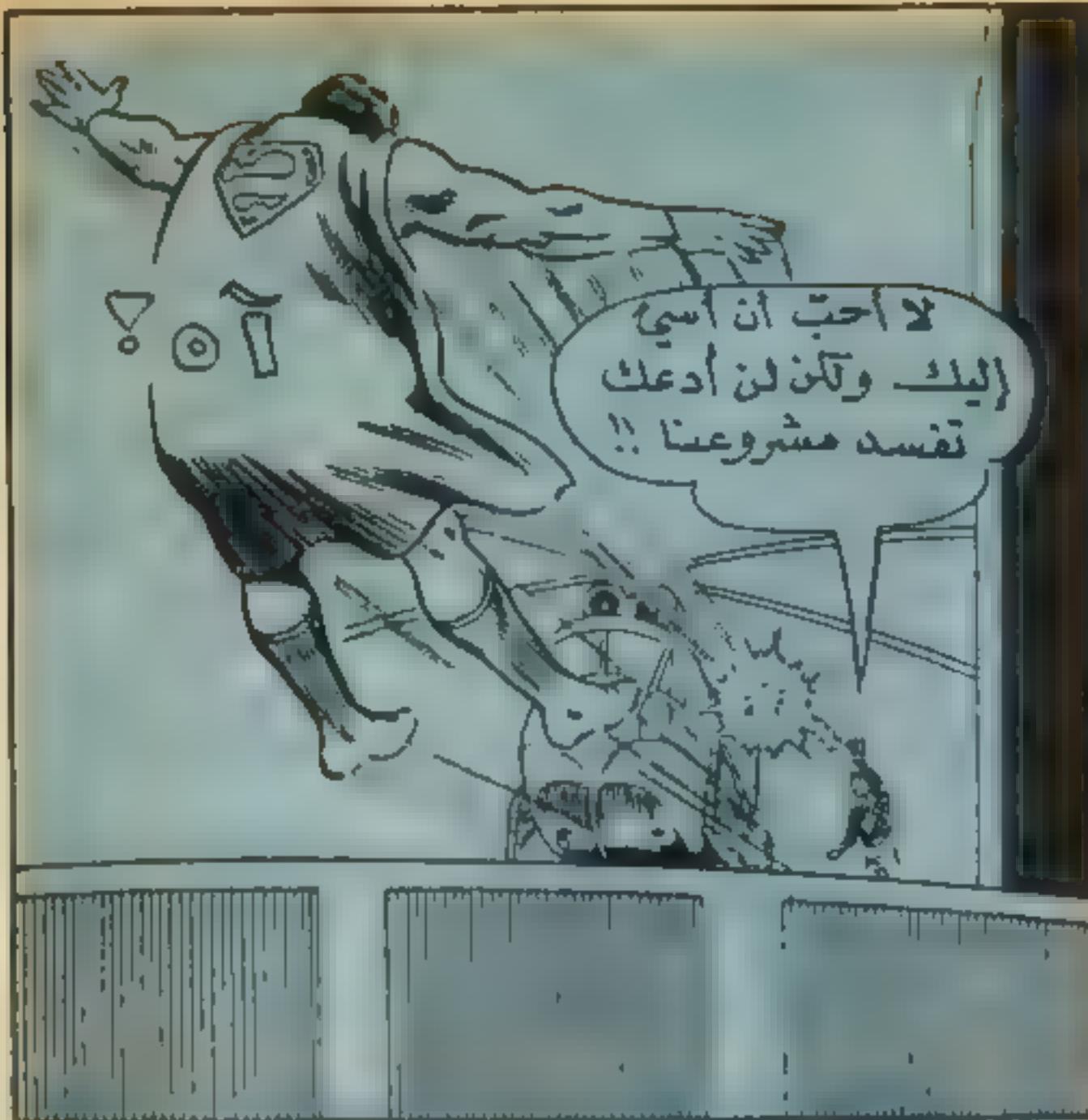
لو كنت محرراً
تلفزيوياً لعرضت
عليك كيف التقط
الأخبار؟

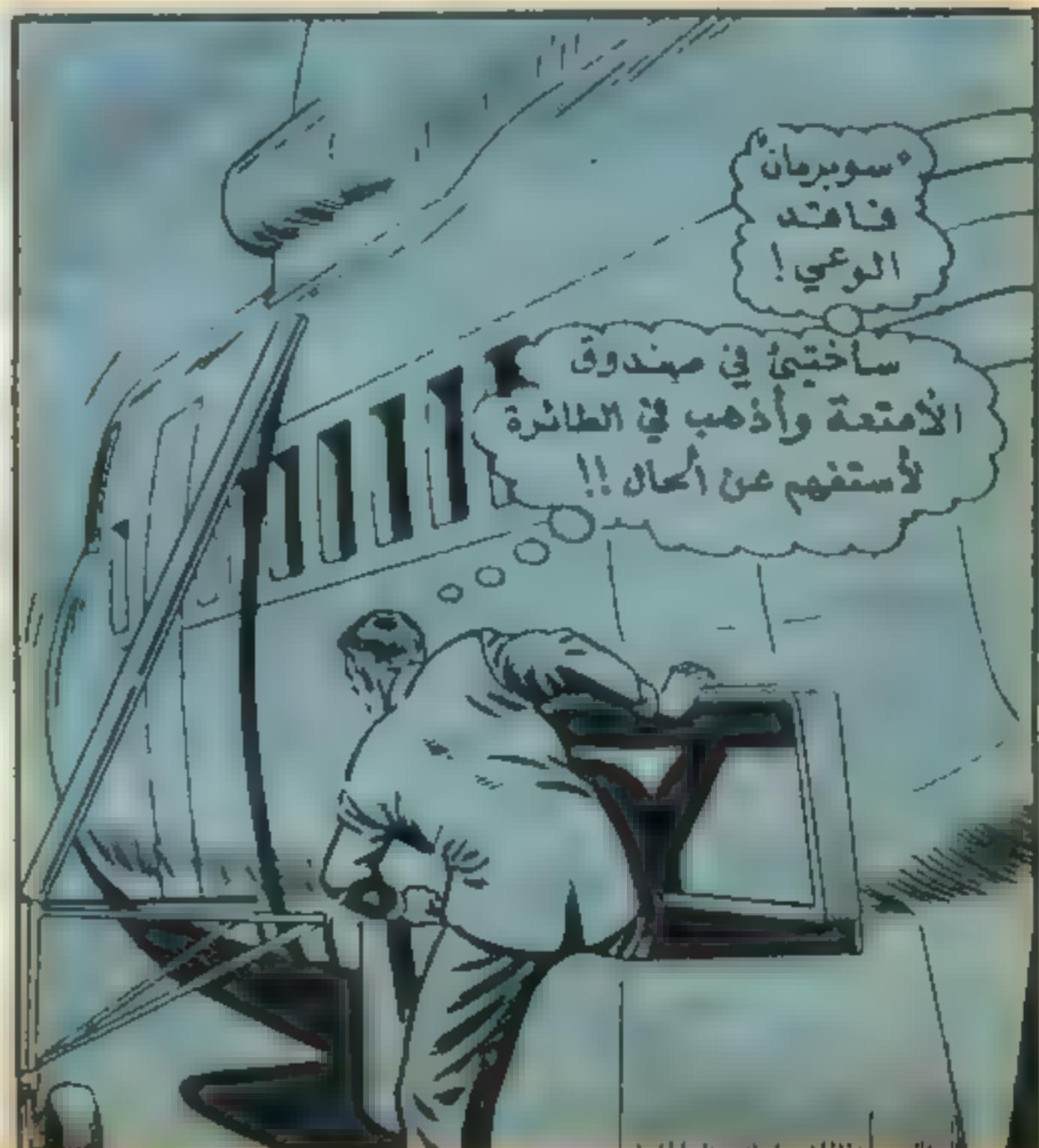
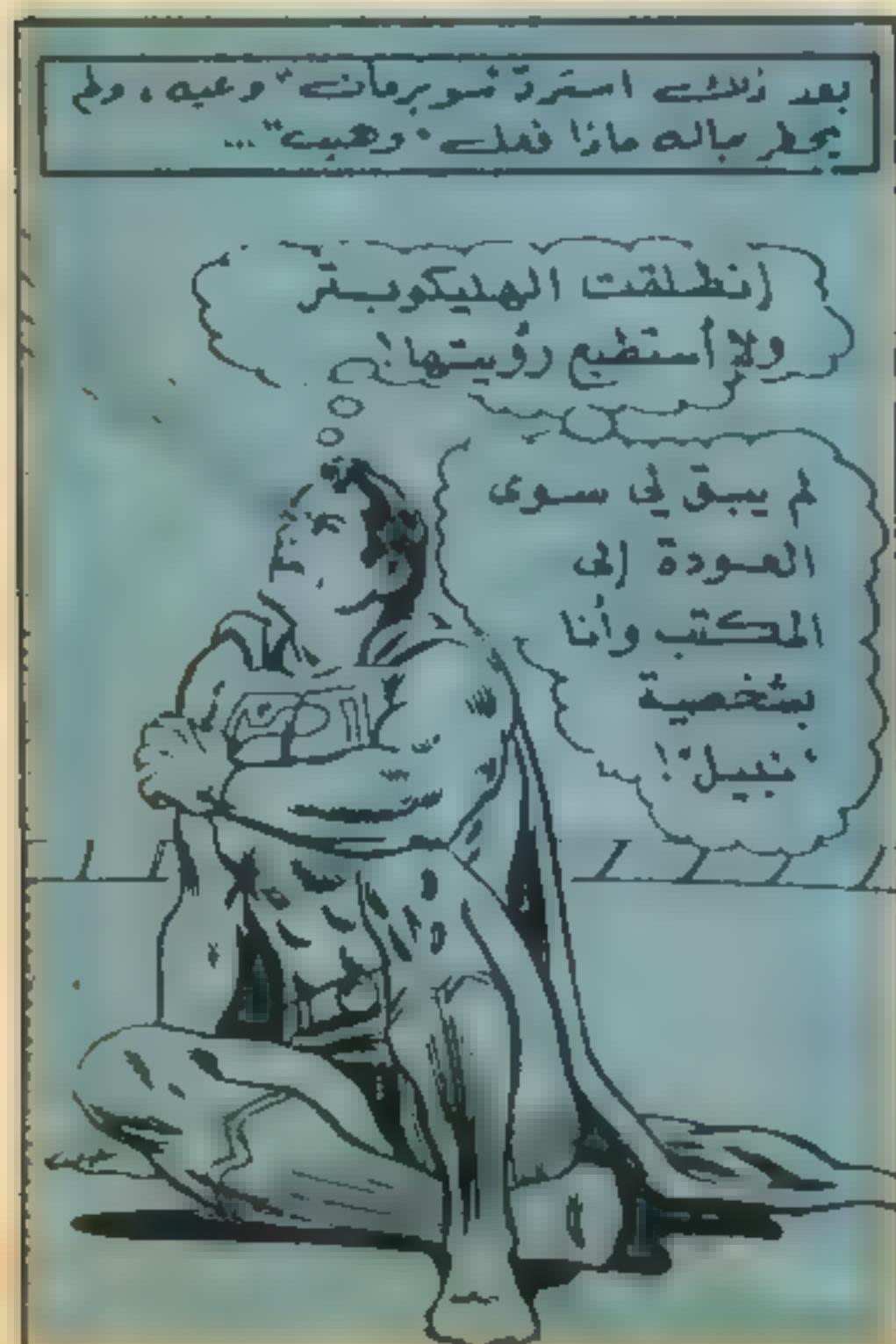
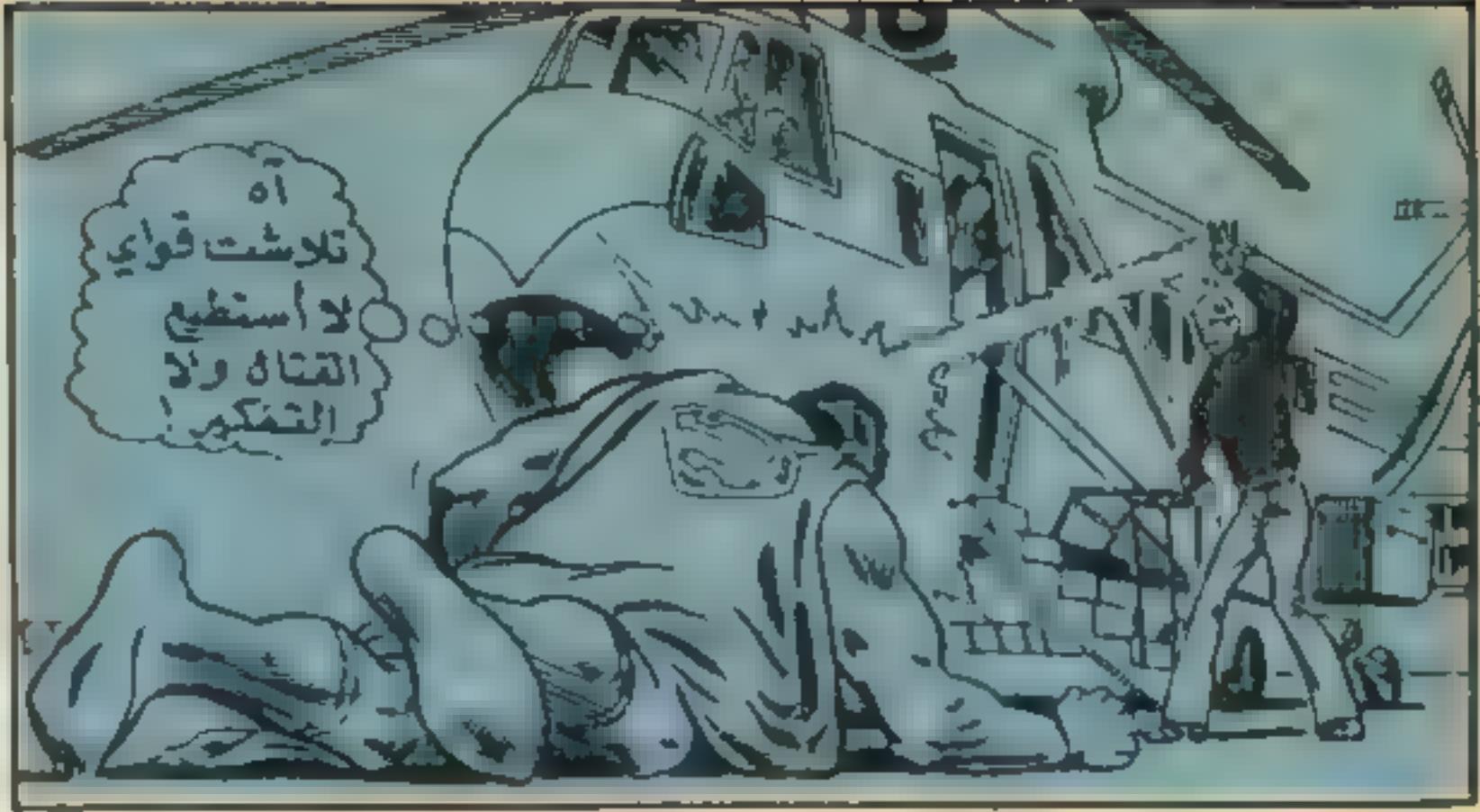
ماستفهم
عن السبب

لأنهما يرتديان قفازات في
يوم شديد الحرارة؟

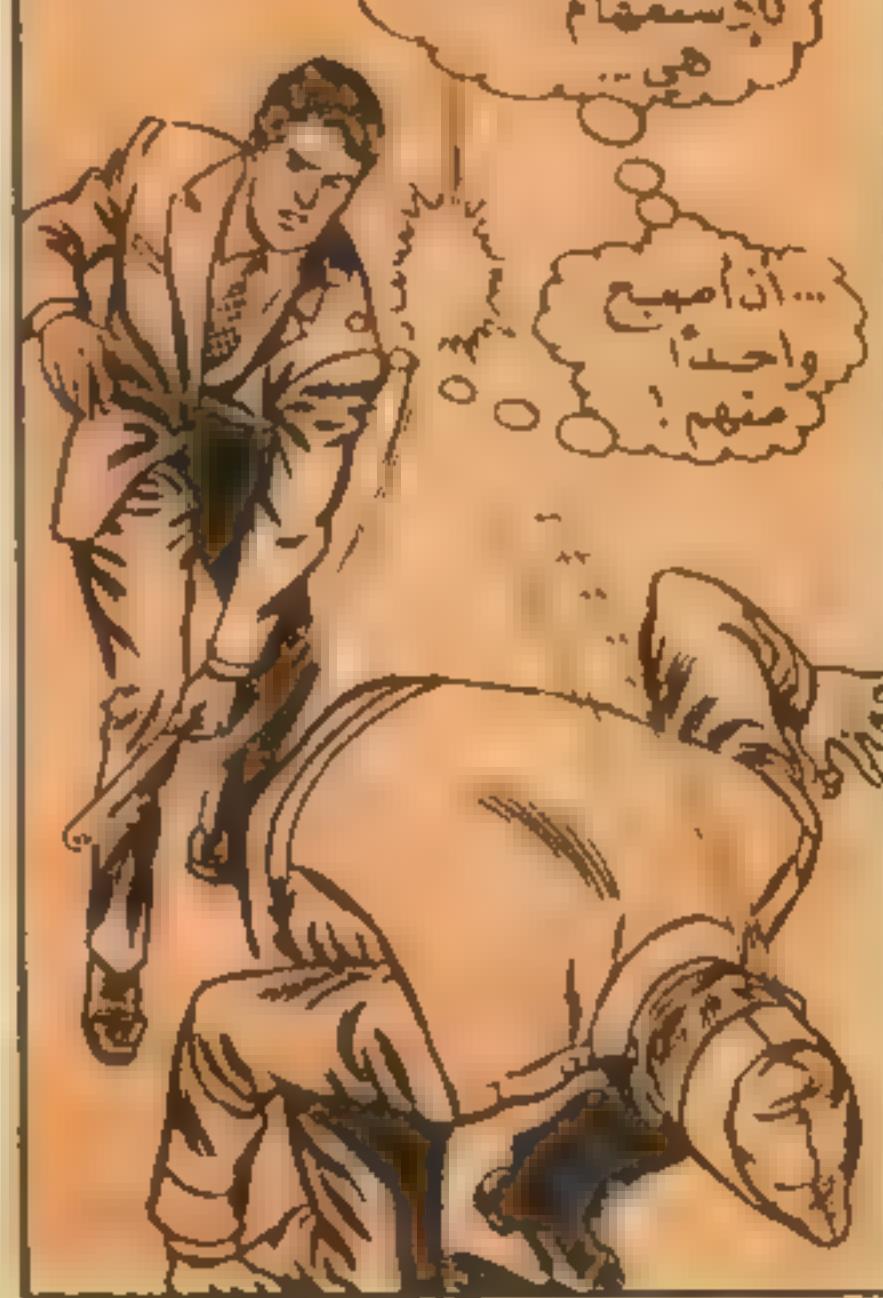
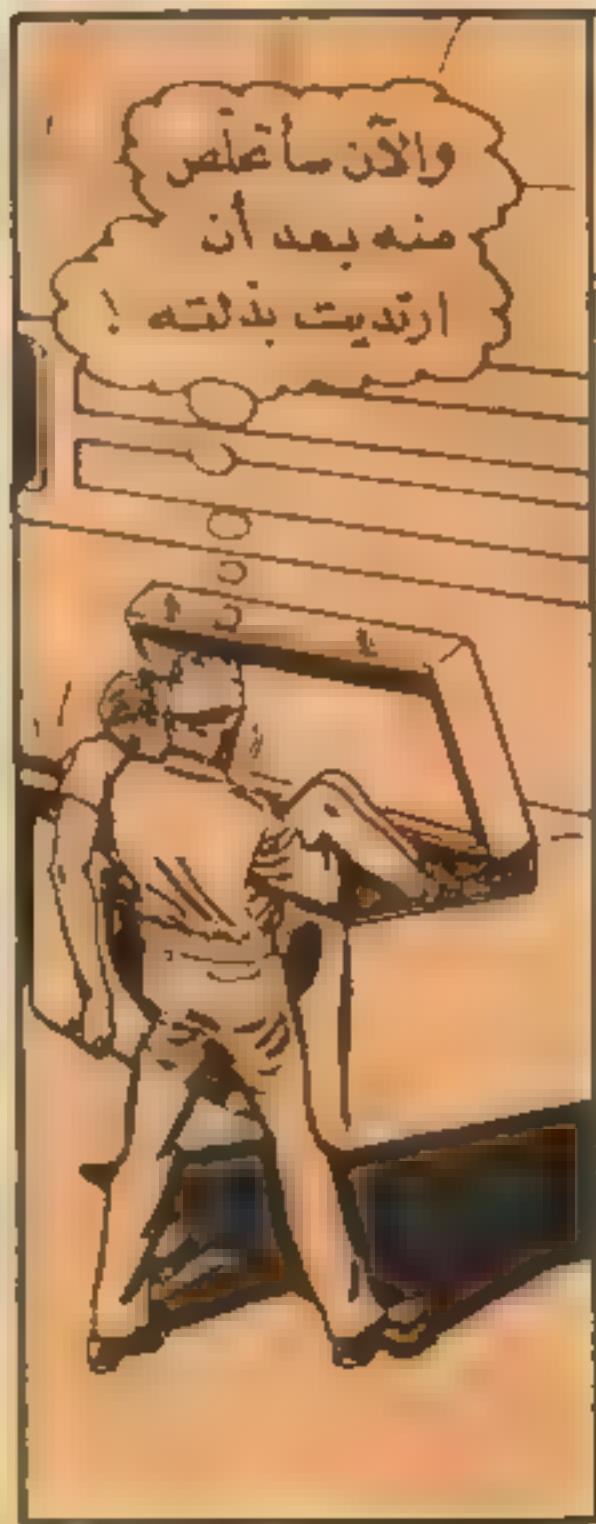
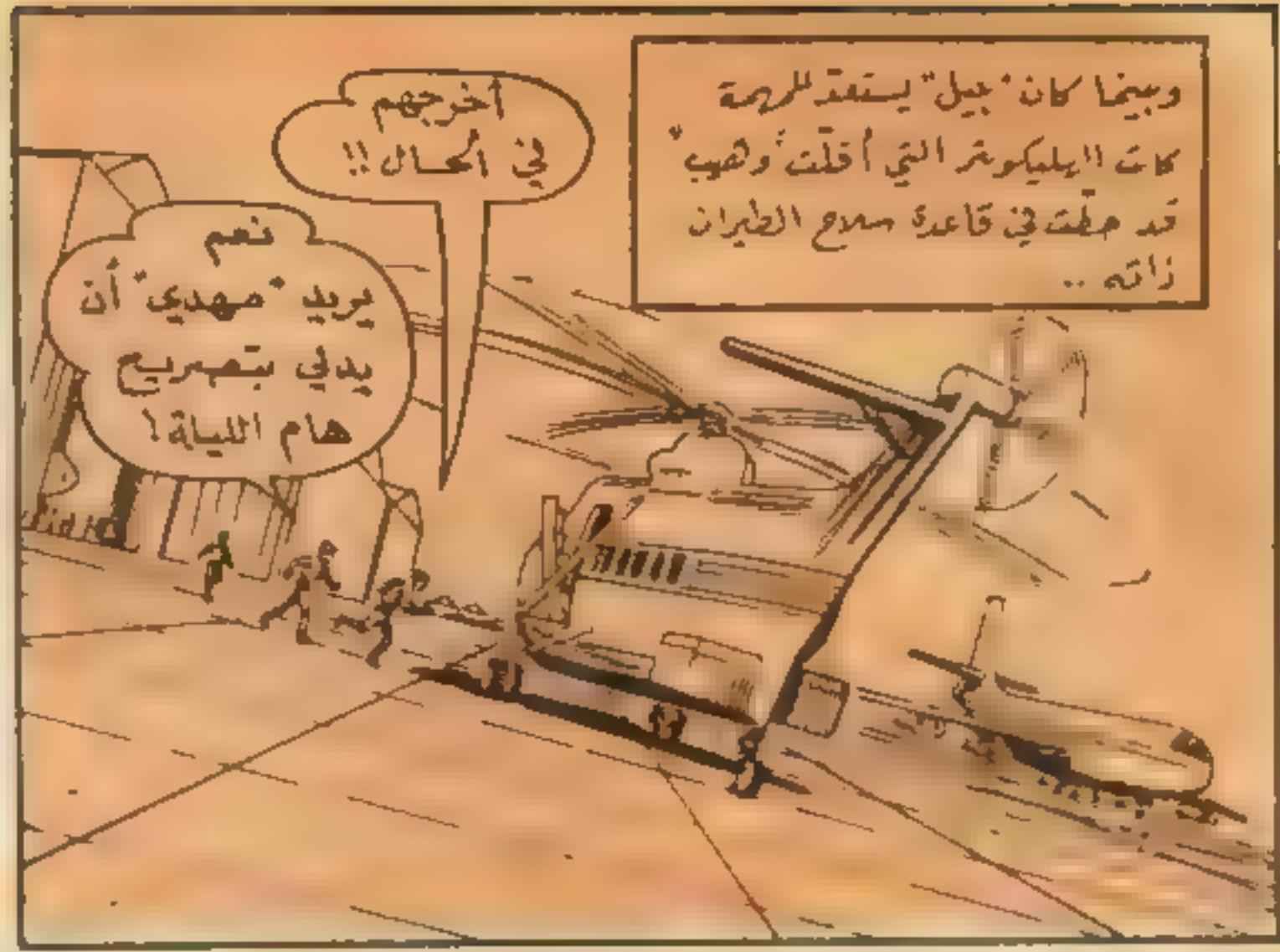












انضم رئيس التحرير مستكراً إلى الباحثين في
استديو التلفزيون ...



في ٩ شباط سنة ١٩٥٣ وقع انفجار نووي في شمالي البيضاء الدُّلُسُسي وكان
مرهوناً هناك يعلم مع وكالة الطاقة الذرية ويقوم بعمليات جوية ...

كُبر الأطفال ولم تُظهر عليهم أي علامات غريبة أبداً بعد
عشرين سنة، فلما تحوّل مصدراً بحراً إلى إنسان في الحال
الكسرو خرى مدحنة سائلة فرط الدّرجة يابعين الدّرجة سارط ...

وقد وقع انفجار بجعة أضاف "مرهون" خمسة غاز
أعصاب خاماً إلى الفضلة كان له تأثير كبير على جميع الأطفال
الذين ولدوا في الأعوام التي كانت فيها مدحنة كسلفاً

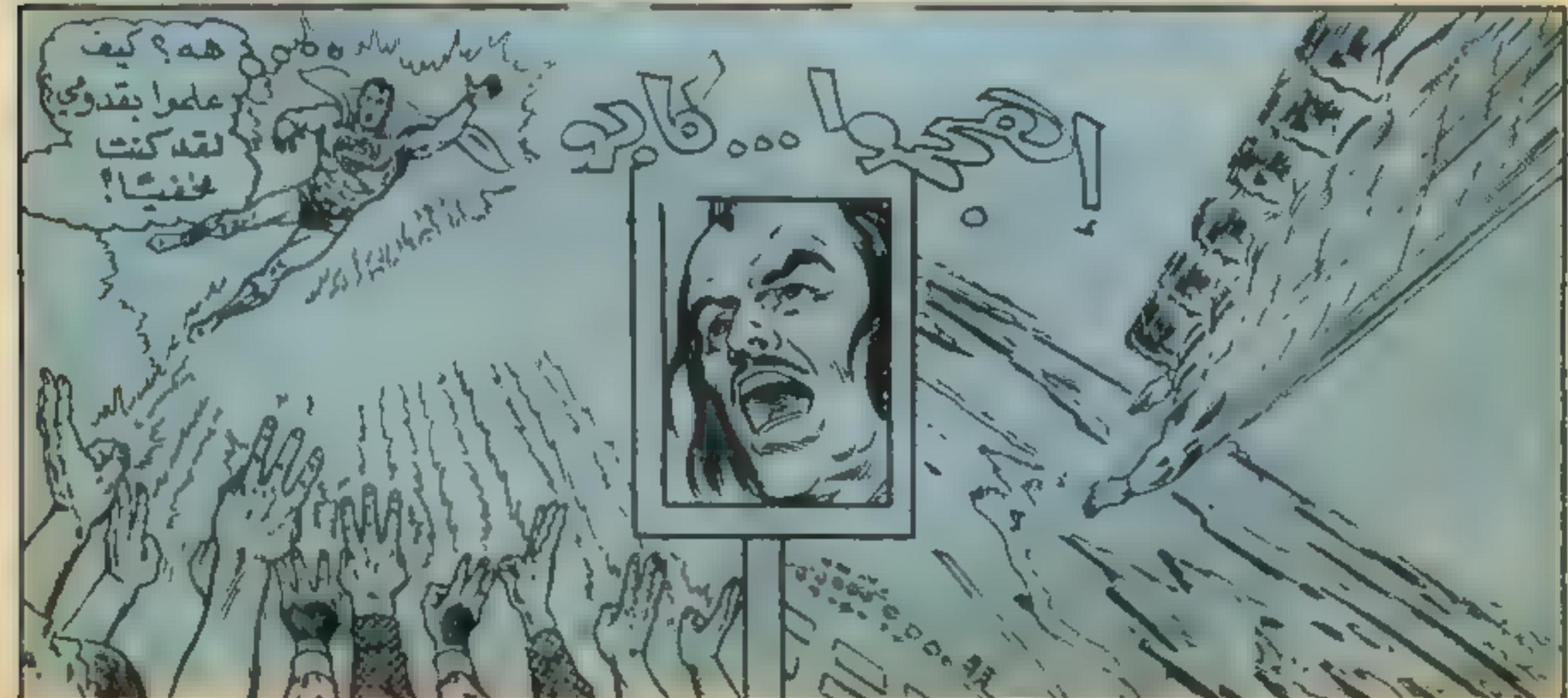
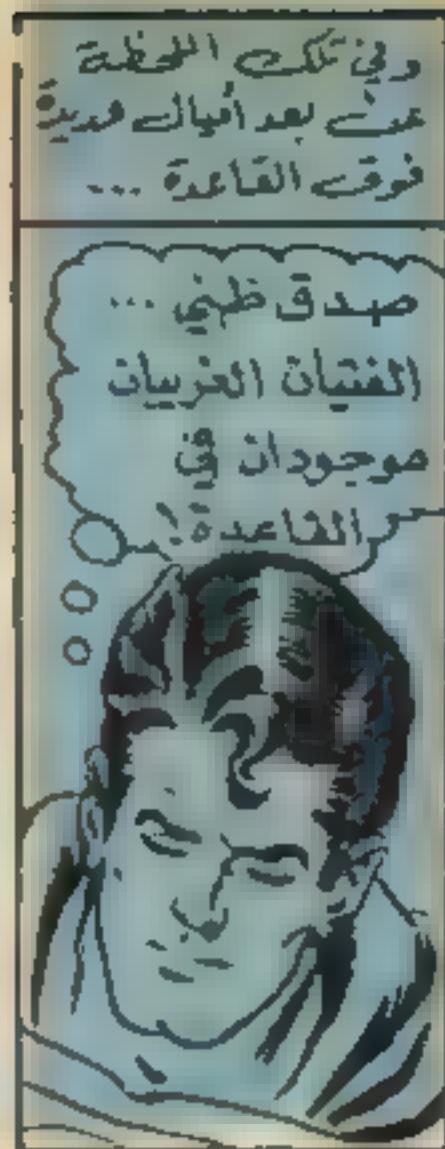
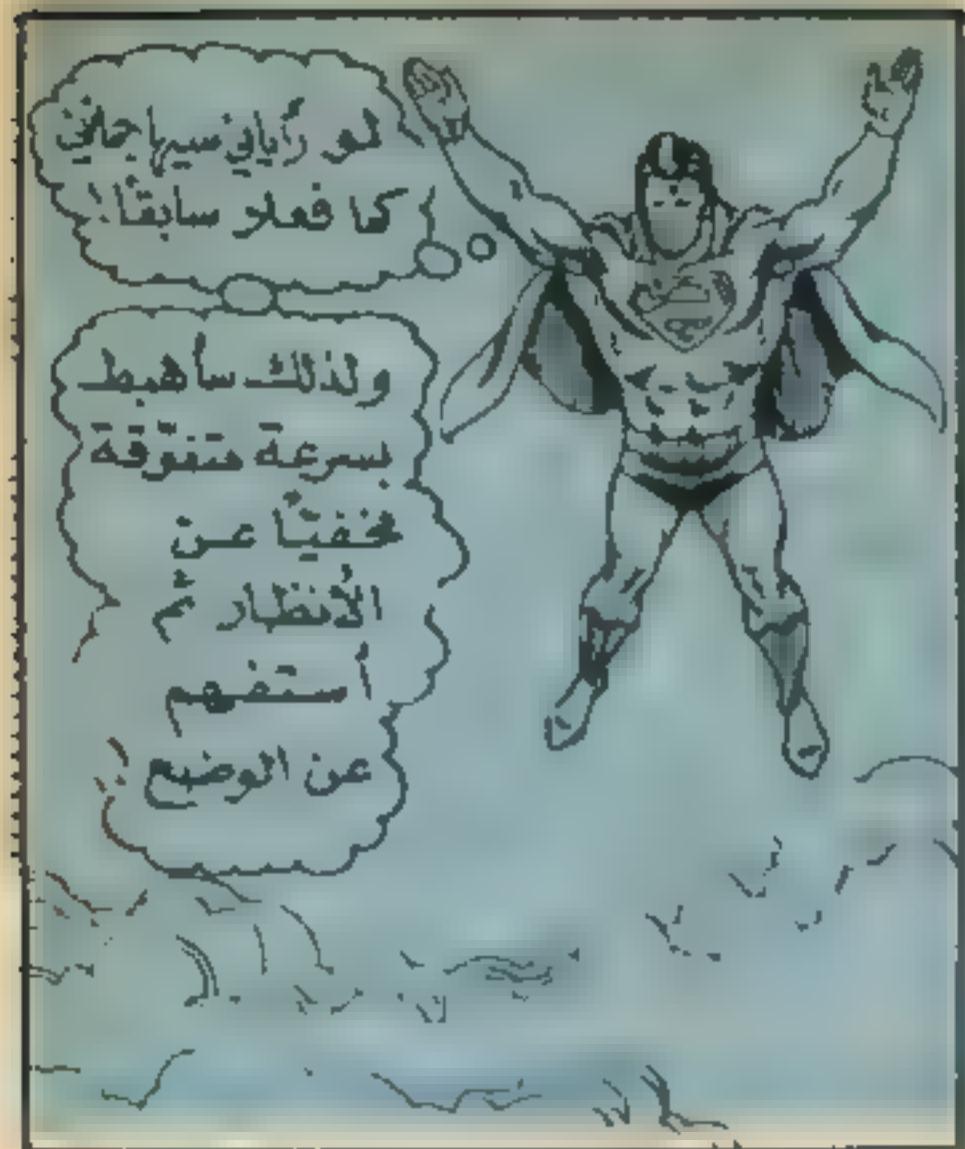


ويالغ من قوام الحياة كانت لهم تعلمة ضعف وهي التفاسع للنسم المفاطسي،
فاستخدموه فردياً ليولف مذبحه الذي وعاه جيسمه الفد ...



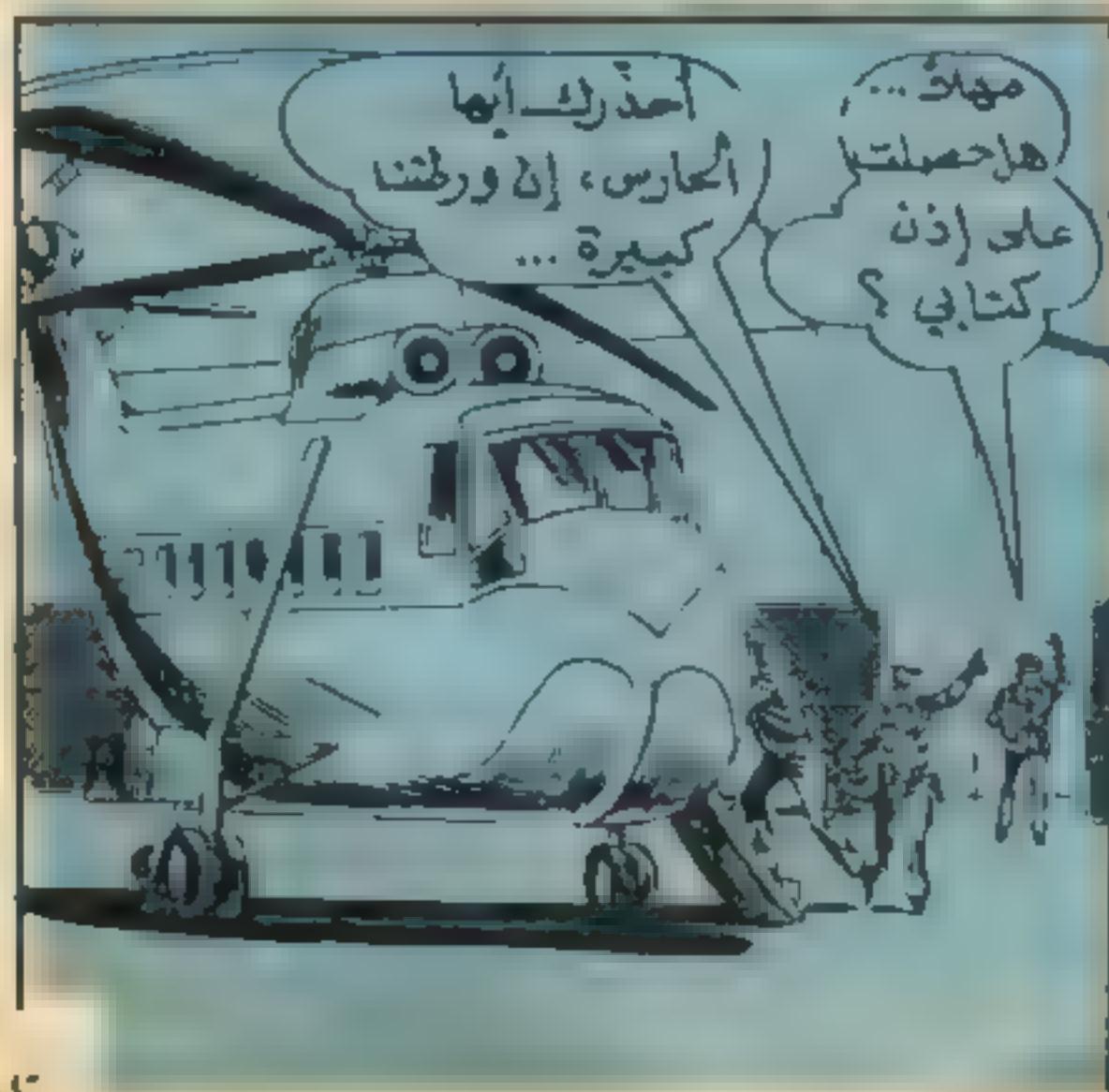
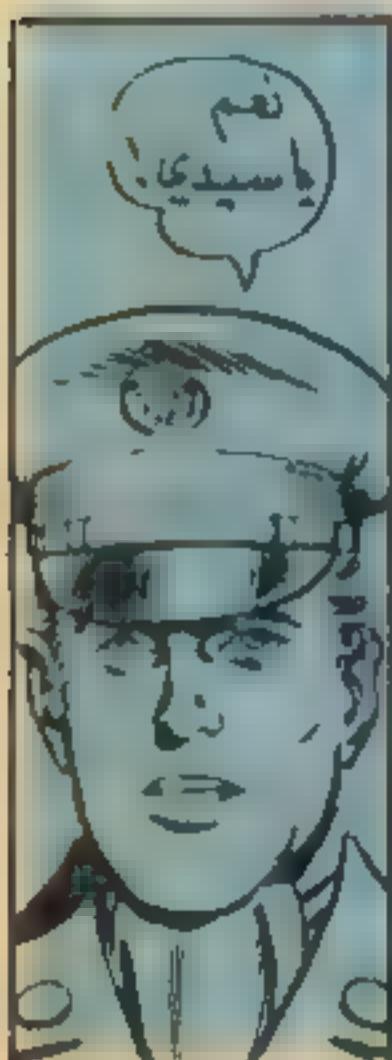
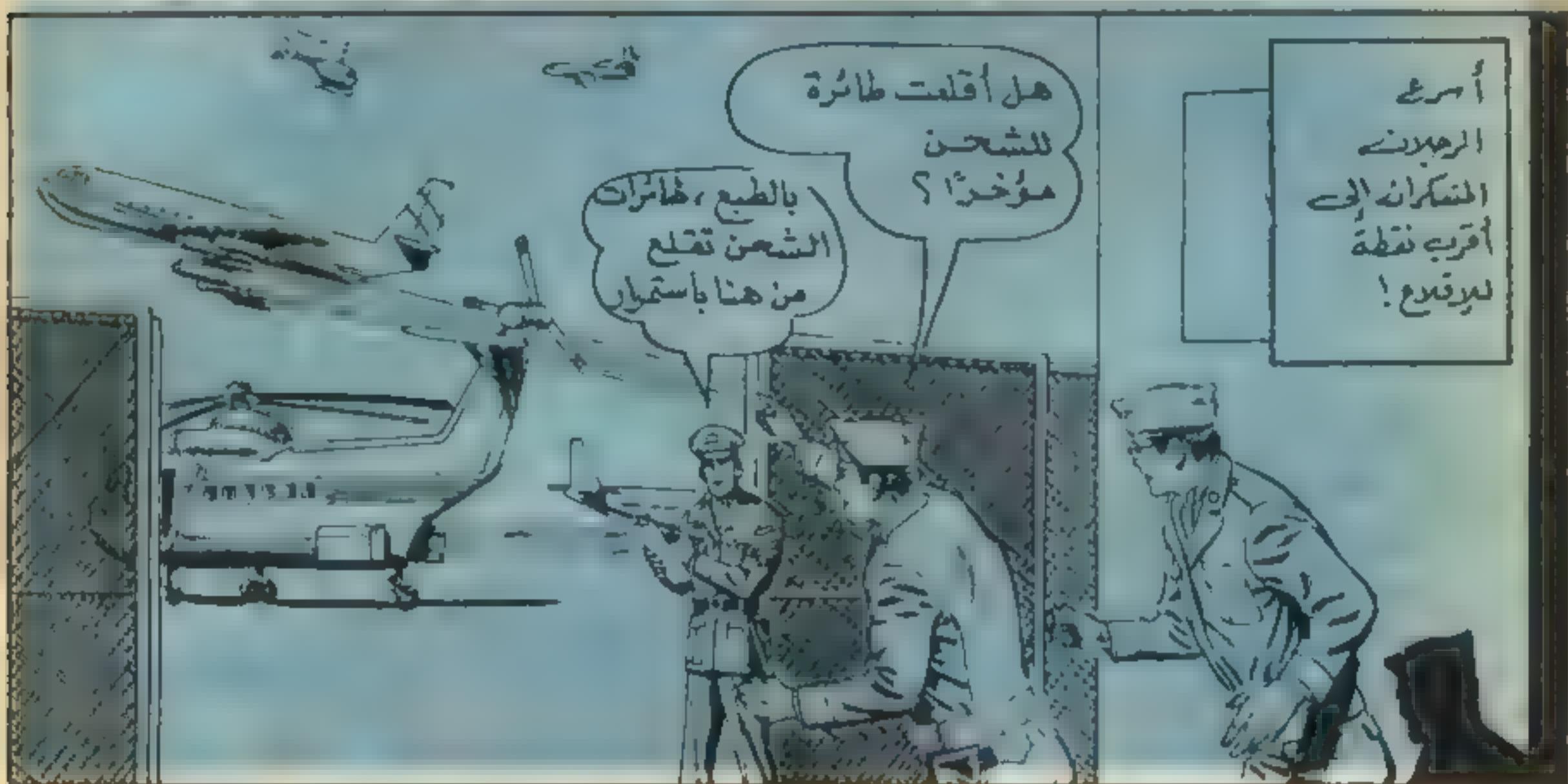
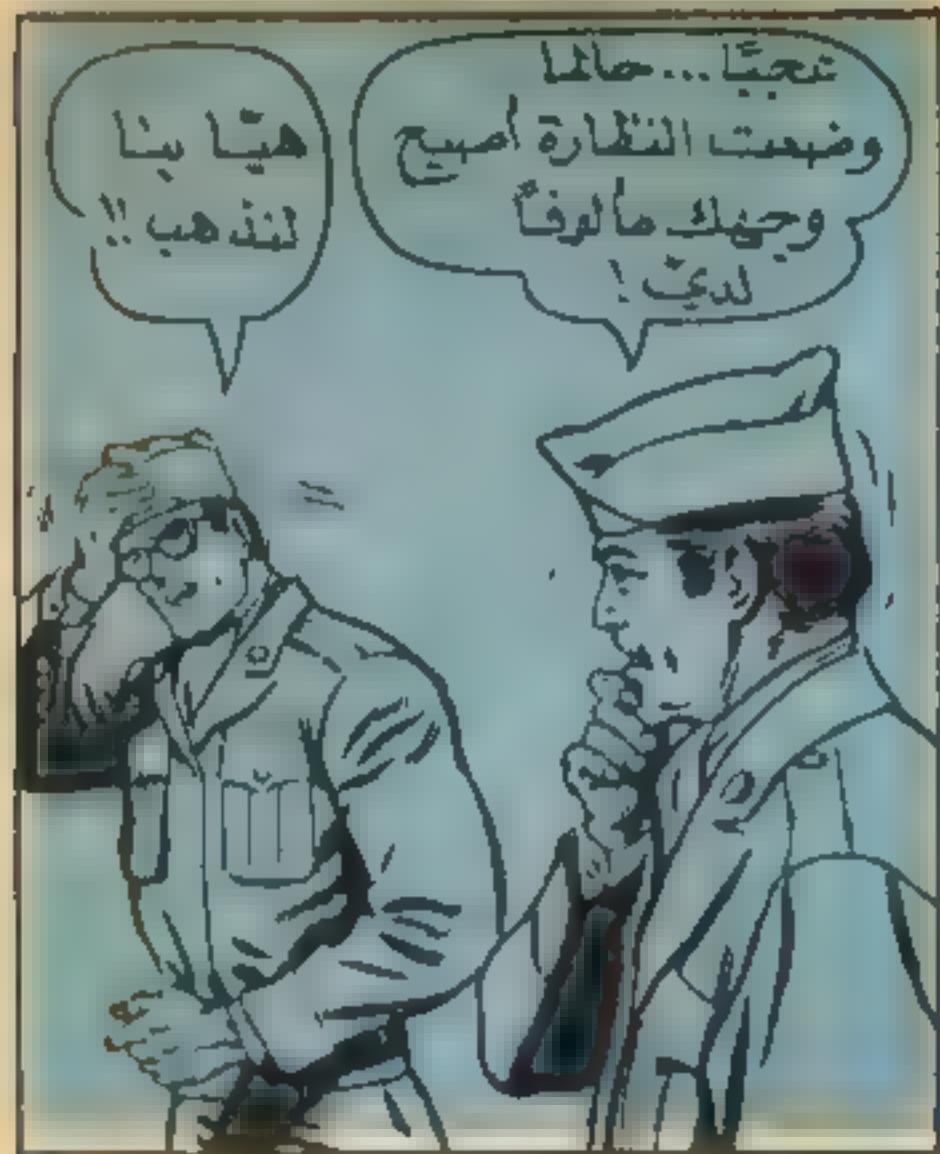
ولقد نجح "مرهون" باستخدامه حيث السيدة على قاعدة الميزان بما فيها من عمال ومسئولي
وسيدات المسيلة عزمه على حكم العالم بكماله ...

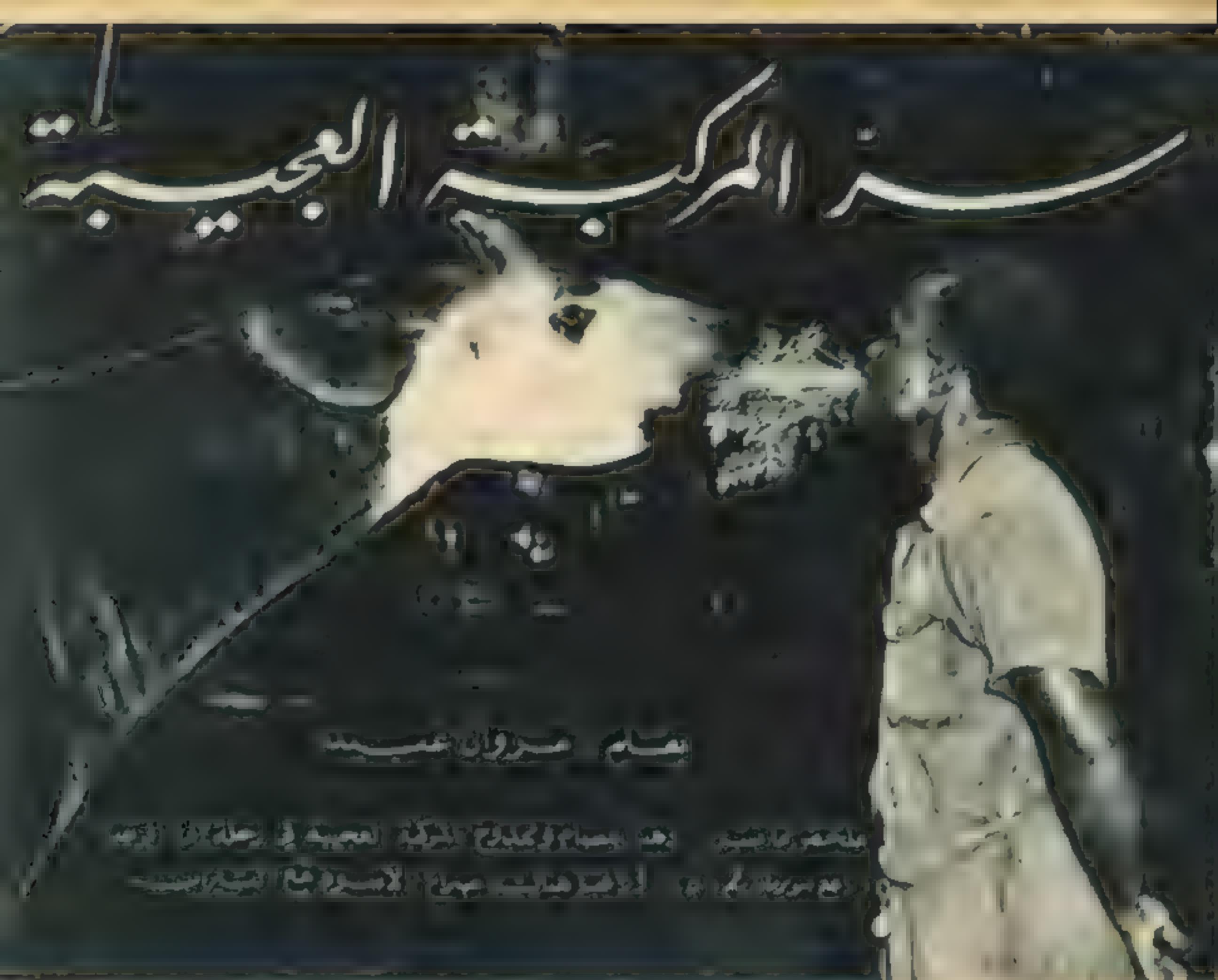












شهر العسل في « بارك البير »
وذات يوم ، ذهب العروسان بالسيارة
إلى المكان الذي نظير فوقه الان .
وعلى قارعة الطريق تمدد أسد ضخم
الجثة يهضم غزالاً كان افترسه منذ
قليل . فخطر للسائح الأميركي أن
يأخذ صورة تذكارية مع الأسد ،
فترك من السيارة وطلب من زوجته
أن تلتقط فيلماً سينمائياً له وهو يقف
إلى جنب الأسد .

عصام : وكيف يجسر على الاقتراب
من الأسد ؟
بسام : لا يخفاك ، يا عصام ، إن

٠٠٠ ومن جديد طارت المركبة
العجيبة بركابها الثلاثة ، ممدوح
وعصام وبسام ، إلى منطقة في
« بارك البير » تعيش فيها الأسود
بين الأ杰ام . وكان الرفاق الثلاثة
يتفرجون على الثبيات وهي تلاعب
صغارها ، بينما ذهبت الأسود إلى
تنص الحيوانات من أكلة الأعشاب .
قال ممدوح : اسمعوا هذه القصة
التي حدثت فعلاً في هذا « البارك »
منذ ١٥ سنة : أحد السياح
الأميركيين ، من هواة التصوير
السينمائي ، جاء مع عروسته لقضاء

الحكومة البلجيكية التي كانت تستعمر هذه البلاد قد حظرت الصيد والقتص في هذه المنطقة منذ العام ١٩٣٤ • ولذلك فإن حيوانات « البارك » اعتادت على الإنسان ولم تعد تخشاه لأنه هو لم يعد يؤذيها ٠٠٠

ممدوح : طبعاً يستطيع السائح أن يقترب من الأسد إلى مسافة خمسة أمتار تقريباً ، شرط أن لا يأتي بحركات مفاجئة تستفز الحيوان • ولكن صاحبنا الأميركي أراد أن يأخذ « لقطة » سينمائية فريدة ، فاقترب من الأسد ووضع يده فوق رأسه • فما كان من ملك الحيوانات إلا أن ضربه بيده معاً ، فوقع الرجل أرضاً يتأوى من الألم ، والجراح تنزف من كتفه • ولو كان حكيمًا لارتدى أرضاً دون صرخ أو حراك إلى أن يبتعد الأسد عنه • ولكنه راح يصرخ ويتباهي ، مما أثار حفيظة الأسد الذي هجم عليه وأشبعه عصاً وافترس بعض القطع الطيرية من لحمه • كل ذلك والزوجة المسكينة قد أخذ منها الرعب كل مأخذ ، وقد تجمدت الآلة السينمائية في يدها وهي تسجل المشهد المأساوي • ولو لم يتدخل أحد حراس « البارك » لاتت المسكينة رعباً وحزناً • وقد علمت في ما بعد أن أحدى الشركات السينمائية الكبيرة



في هوليوود عرضت على الارملة مبلغ مليون دولار لتعطيها الفيلم الذي يسجل حقيقة ، لا خدعة ، مشهد أسد يفترس رجلا ، وذلك لكي تضع الشركة هذا المشهد في أحد أفلامها عن طرزان ، ولكن الارملة الحزينة رفضت العرض وابتلت الفيلم حتى لا ترى عريسها كتلة من لحم وعظم ودماء بين شدقى الأسد .

عصام : حادث مؤسف ! رغم أن الأسد يتصف باشهامة والترفع حتى انه لقب بـ « ملك العابرة » ليس لقوته فقط بل لشهاسته أيضا .

بسام : اذا قيست الحيوانات بمقاييس القوة ، فأن الفيل هو ملكها بلا منازع . و اذا كانت الاسود لا تجسر على مهاجمة قطيع الجواميس الا اذا تجمعت بكثرة ووضعت خطة لذلك ، فأنها لا تجرؤ بتاتا على مهاجمة الفيل . فقد علمتها التجارب ان الفيل يستطيع ان يحمل أسدآ بخرطومه ، ويرفعه في الجو ، ثم يضرب به جذع شجرة فيسحق عظامه .

ممدوح : برأفو بسام ! معلوماتك صحيحة . ان الفيل هو أضخم الحيوانات وأقواها ، ولذلك فهو لا يخافها . ولكنه يخاف كثيرا من « الحيوان الغريب » الذي يستطيع ان يؤلم من بعيد .



مسابقة بيبسي الكبرى



لصوص الكون

لن نقول لك ، بكل صدق واحلاص ،
ما سبق لملكة فرنسا ماري انطوانيت
ان قاتله ، بخفة ولا مسؤولية ، للشعب
الذى جاء يطالب زوجها الملك بالخبز ،
مع مارق ان الملكة قالت للشعب :
« كلوا البيسكويت » ، بينما الشركة
تقول للعطاش : « اشربوا
البيسكويت » ؟

أخذ نبيل ورقة وقلما ، وكتب الحل
الصحيح ، ووضعه في ظرف اغلقه
دون ان يطأع صديقته رندا عليه ،
وطلب اليها ان ترسله الى عنوان

التفت رندا الى نبيل فوزي ، ثم
ناوته جريدة الصباح وهي تقول :
ـ « هل قرأت هذه المسابقة الطريفة ؟
انها نوع من الاحجية تطرجها على
القراء شركة عالمية للمشروبات غير
المسكرة . في هذا العدد من الجريدة
الحلقة الاولى من الاحجية ، وغدا
ينشرون الحلقة الثانية » .

وقرأ نبيل بصوت مرتفع :
ـ « اذا انقطعت المياه في مدینتك ، فما
هي شركة المشروبات غير المسكرة ،
والعالمية الانتشار ، التي تستطيع

الجريدة ٠

الحل ، وذلك بفضل صديقها نبيل ٠ وهي تتطلب من اصدقائها في المجلة ان يفكروا قليلا مثلها فيعرفوا اسم المشروب اللذيذ المنعش الذي تنتجه هذه الشركة العالمية في ١٣٠ بلدا ، ومنها بيروت ٠

ولكن رندا لا تزال تعدد المقلب تلو المقلب لنبيل ، لعنه يقدم على عمل خارق يدل على شخصيته الحقيقية : البطل الجبار ٠

على ان آخر مقلب تعرض له نبيل فوزي لم يأته من رندا هذه المرة ، بل من (لهم) لصوص الكون القادمين من حكمكم بـ « باكي » ، الذين تركوا له هذه الرسالة العامضة فوق مكتبه في شركه التلفزيون :

« صديقك رندا اسيرة في قبضتنا نطلق سراحها اذا سرقت لنا من خزنة شركة بيسي كولا في بيروت - الحازمية - الاوراق التي تحمل سر الشراب المركز الذي يعطي لبيسي كولا لكرتها الشهيرة ٠ نحن نرغبة في ان نصنع البيسي كولا في كوكبنا من دون ان نشتري الامتياز ٠ تصلك تعليماتنا تباعا بطريقة مبتكرة عليك ان تكتشفها بنفسك في معمل تعبئة البيسي كولا في الحازمية ٠ نمهلك أسبوعا ٠ التوقيع : « الباكيون » ٠

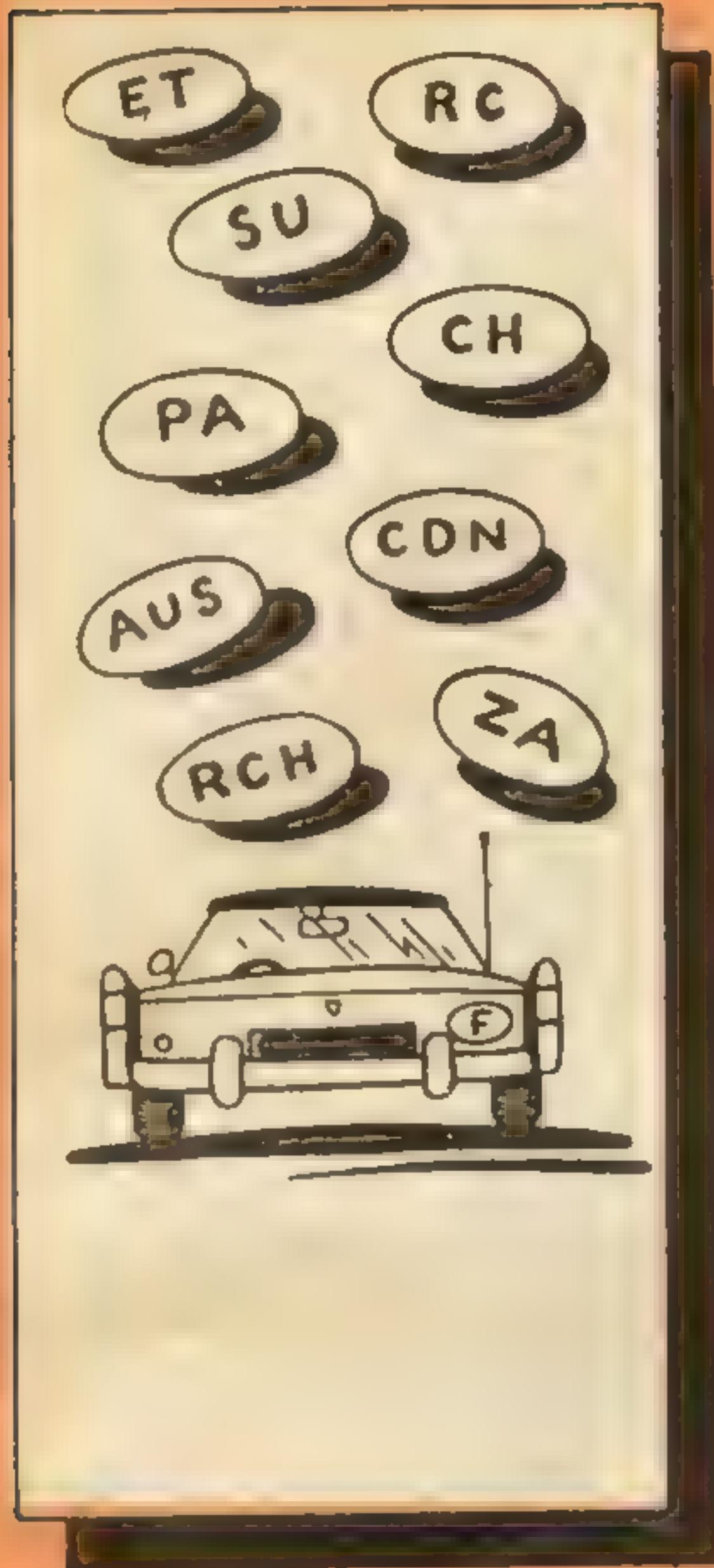
في صباح اليوم الثاني قرأت رندا الحلقة الثانية من المسابقة ، وهذه هي : « لكي تعرف اسم الشركة واسم الشراب الذي تنتجه هنا في بيروت ، ذكرك باربعة شعارات شهيرة تفخر بها الشركة ، وقد حاولنا ربط كل منها ب احد حروف كلمة « البيسكويت » ٠

« فالحرف الاول (الالف) يرمز الى ان « الابطال يفضلون هذا المشروب » ٠ والحرف الثالث (الباء) تنتهي به الكلمة الاولى من الشعار الشهير : « مشروب الضيافة » ٠

« والحرف السادس (الكاف) يشير الى ان زجاجات المشروب الذي تنتجه الشركة العالمية هي « كبيرة ولذيذة » ، كبيرة بحجمها ، ولذيذة بطعم شرابها ٠ واخيرا فان الحرف الاخير (الباء) هو أيضا الحرف الاخير من كلمتين واردتين في الشعار المشهور : « نحن الشباب نشرب البيسكويت » ٠

وطبعي ان تعرف رندا اسم الشركة بعد ان قرأت الحلقة الثانية من المسابقة ، وبعد ان اعادت ترتيب حروف كلمة « البيسكويت » ٠ وعلى كل حال فقد كانت افائزه الاولى في المسابقة بسبب سرعاتها في ترميم

احتفظ بهذه القصة لتشترك بالمسابقة ينبع



الألعاب

إلى أي بلدان تشير الرموز
التي على هذه الصفحة؟

أجواب:

ـ روسيا (Russia) - روسيا - RC
ـ بولندا (Poland) - بولندا - PA
ـ أستراليا (Australia) - أستراليا - AUS
ـ سويسرا (Switzerland) - سويسرا - CH
ـ كندا (Canada) - كندا - CDN
ـ إثيوبيا (Ethiopia) - إثيوبيا - ET
ـ سوريا (Syria) - سوريا - SU
ـ جنوب أفريقيا (South Africa) - جنوب أفريقيا - ZA
ـ رومانيا (Romania) - رومانيا - RCH

وَعَدْتُ إِلَّا أَبُو حَبْرَ الْهَدِيَّةِ
وَلَكُنِي مَاجِبُ أَنَا أَيْضًا عَلَى
الْأَسْلَةِ لِأَحْصِلَ عَلَى وَاحِدَةٍ
مِنْهَا!



لقد انتهى فصل الصيف وعاد كل واحد منا إلى عمله أو مدرسته ونحن ساهمنا قدر استطاعتنا أن تكون اجازاتنا أكثر بهجة ففقطنا بتحريم أول مسابقة طيران الشرق الأوسع كما عرفته وثانية المعارض والألعاب التي تتعلق مباشرة بفصل الصيف مثل الساحة والألعاب الرياضية الخ ...
وان المشروع الناجح كما تعلم هو الذي يدرس بتفهم وروية قبل تفديه فلابد من تجربة إذا كانت خططنا من الآن لبرامج الصيف المقبل . لتفهم وضمننا بعض الأسئلة متوجهة أن تجرب علينا بأقصى سرعة كي نبدأ منذ الآن تحضير ما سنقدمه لك في صيف العام المقبل ولا تنس أن هناك هدية جميلة بانتظار كل من يجرب على هذه الأسئلة .

ارسل جوابك إلى العنوان التالي : دار المطبوعات المصورة - برامج الصيف - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

(اسم العائلة)

اسمي (الاسم الأول)

سنة

عمرى

مقدمة

مقدمة

انا مست طلبا ، اعمل في (المهن)

انا طالب

عنوانى :

الشارع

القطر

المدينة

هل سافرت من قبل ؟

نعم

لا

الى اين ؟

لأنني لا املك النقود للسفر
لم يشجعني احد على السفر
لا يوافق والدي على سفري وحدي
أسباب اخرى

اين قضيت اجازتك الصيفية في المستويين الماضيين ؟

1971 : في بلدي خارج بلدي اين

1972 : في بلدي خارج بلدي اين

هل قضيتها وحدي او مع العائلة ؟

ما هي الاماكن التي تحب الاستجمام فيها اثناء اجازتك ؟

البحر

الجبل

المعالم التاريخية

التزلج على الثلوج

اثناء زيارتك الى لبنان اين تفضل الاقامة :

١) مع عائلة فيها شاب من عمرك

٢) في مخيم كشفي

٣) في مخيم صيفي

٤) في مخيم عمل .

٥) في بيوت الشباب

هل انت عضو في ناد او جمعية كشفية ؟ نعم لا

هل قام ماديك او مدرستك برحلات خارج بلدي ؟ نعم لا

الى اين ؟

اذا اتيحت لك فرصة السفر الى لبنان ضمن رحلة منظمة تحت اشراف مرشدين يتولون
العناية باقامتك وتنقلاتك ويسهرون على راحتكم ، هل تنضم اليها ؟

في اي صف دراسي انت ؟

هل تنوى النخوض في المستقبل ؟

اين ترغب ان تتتابع دراستك الجامعية ؟

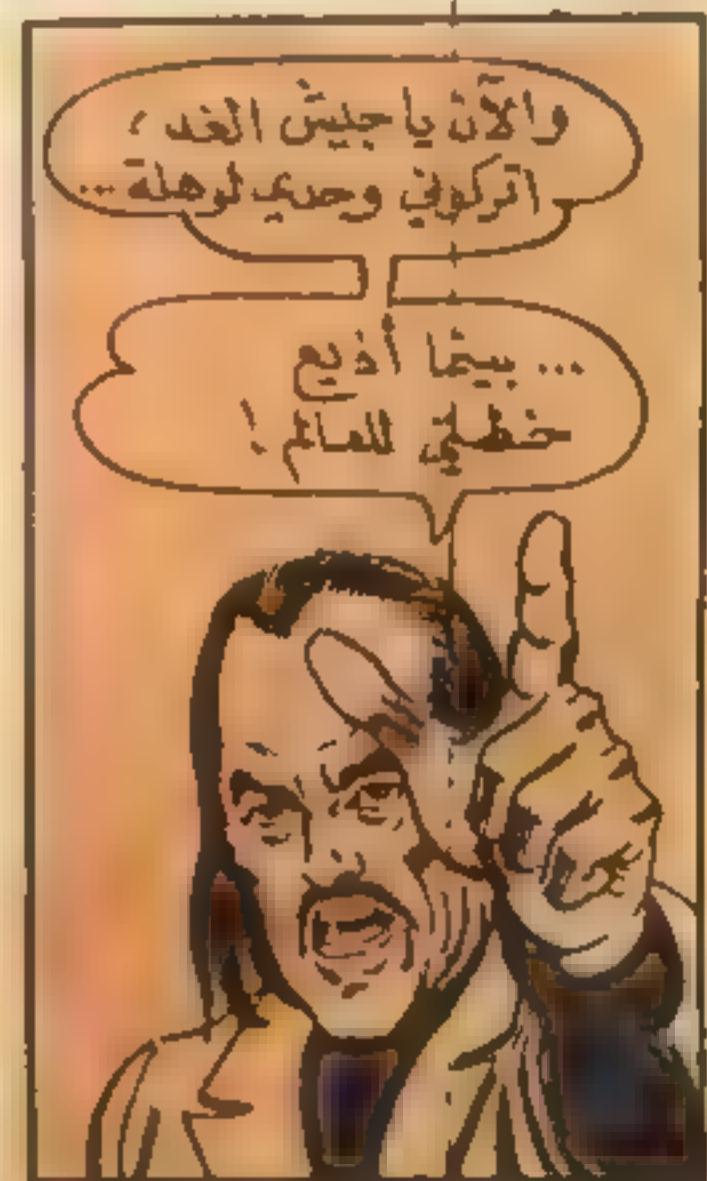
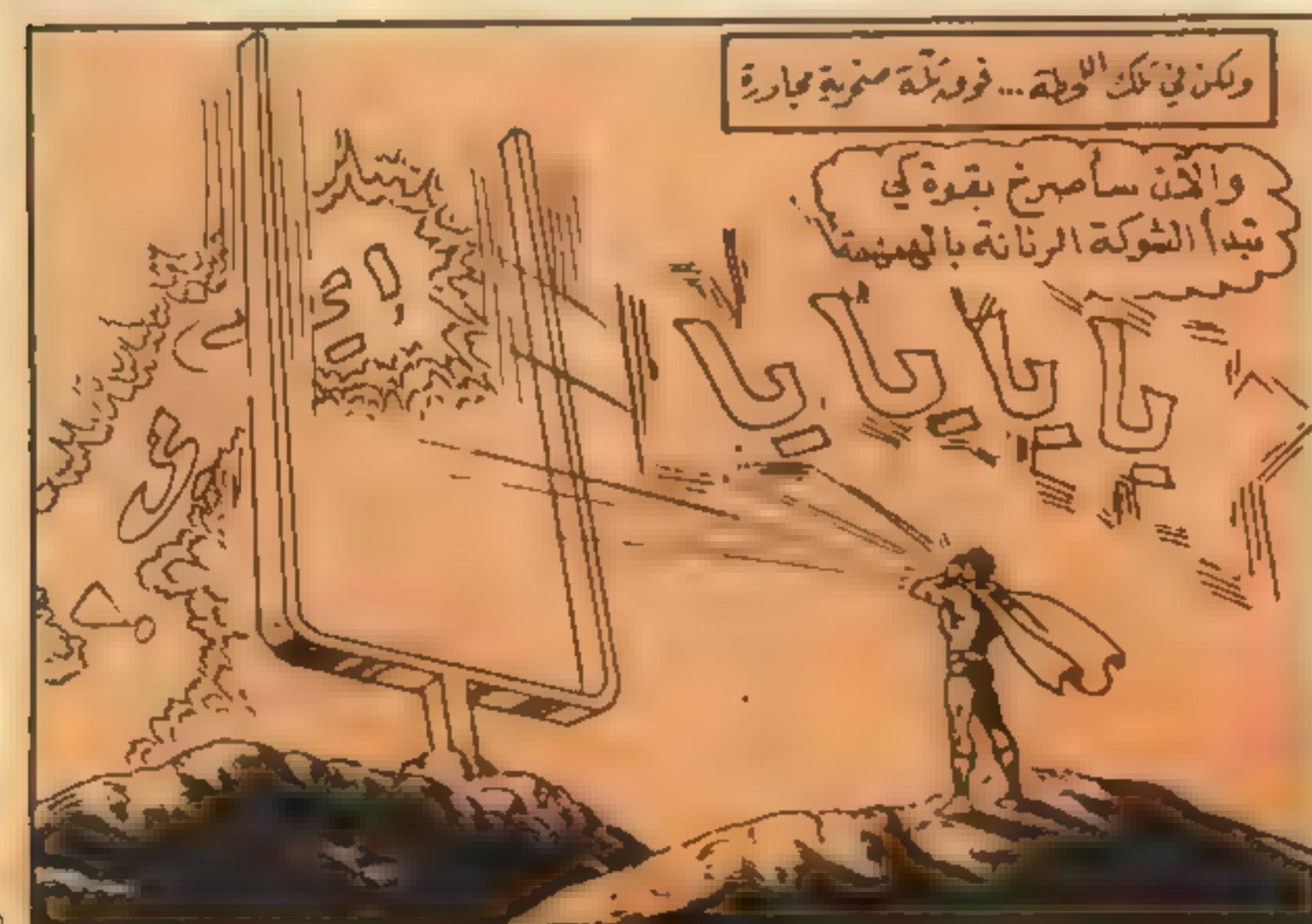
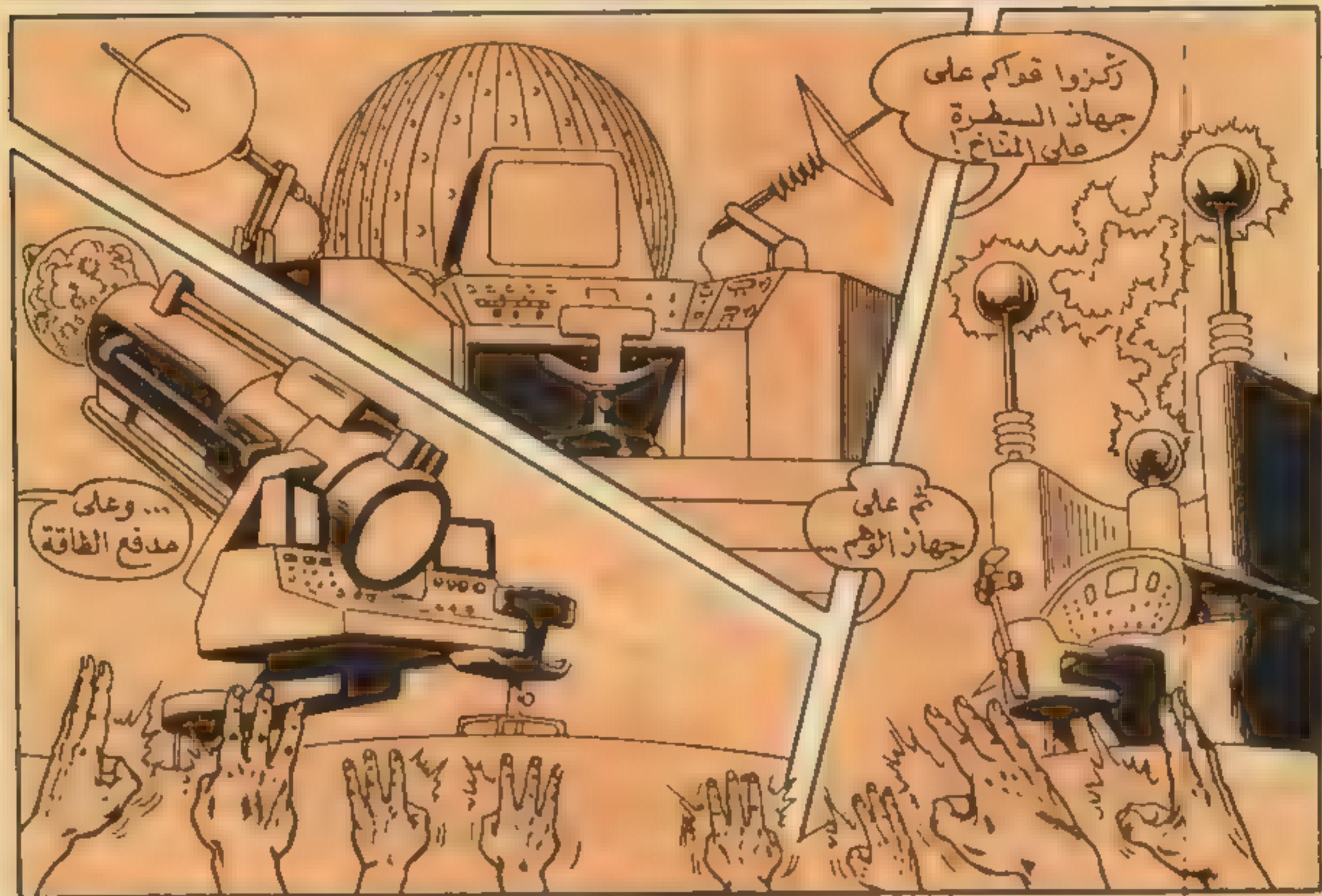
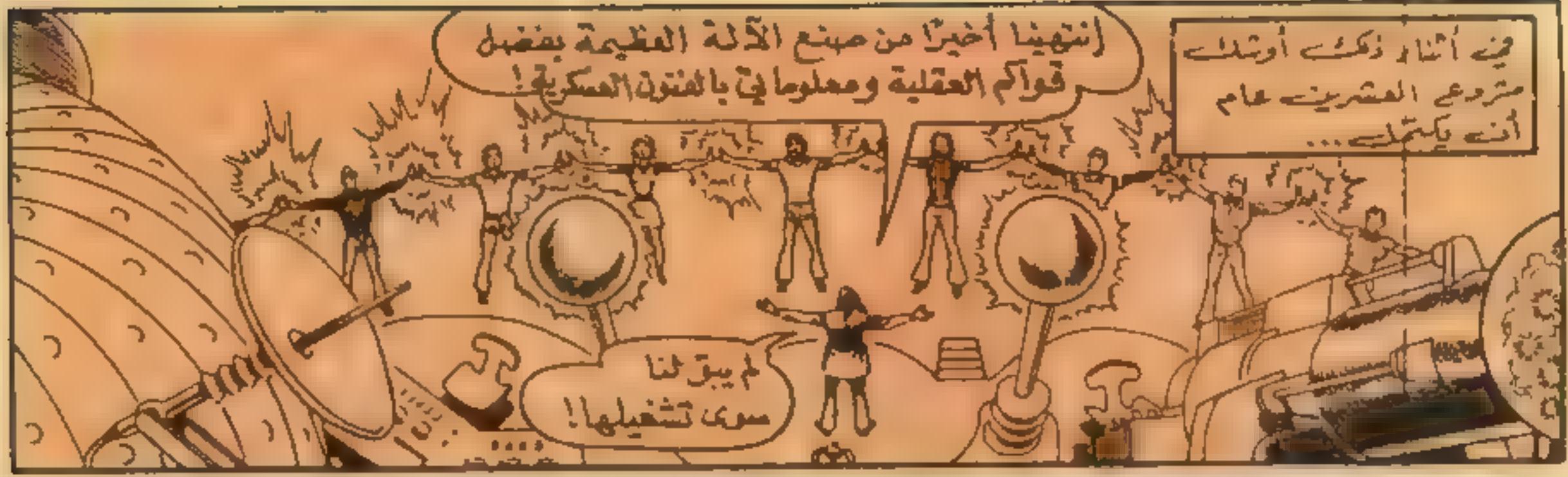


بعد ذلك نهض الرهين العودري
بحوش هدف معيته ...

ومنها انطلقت البطل مرة ثانية نحو السلم
انطلقت كريات من الحديد في انتشار الراواية
الصادع خلفه ...

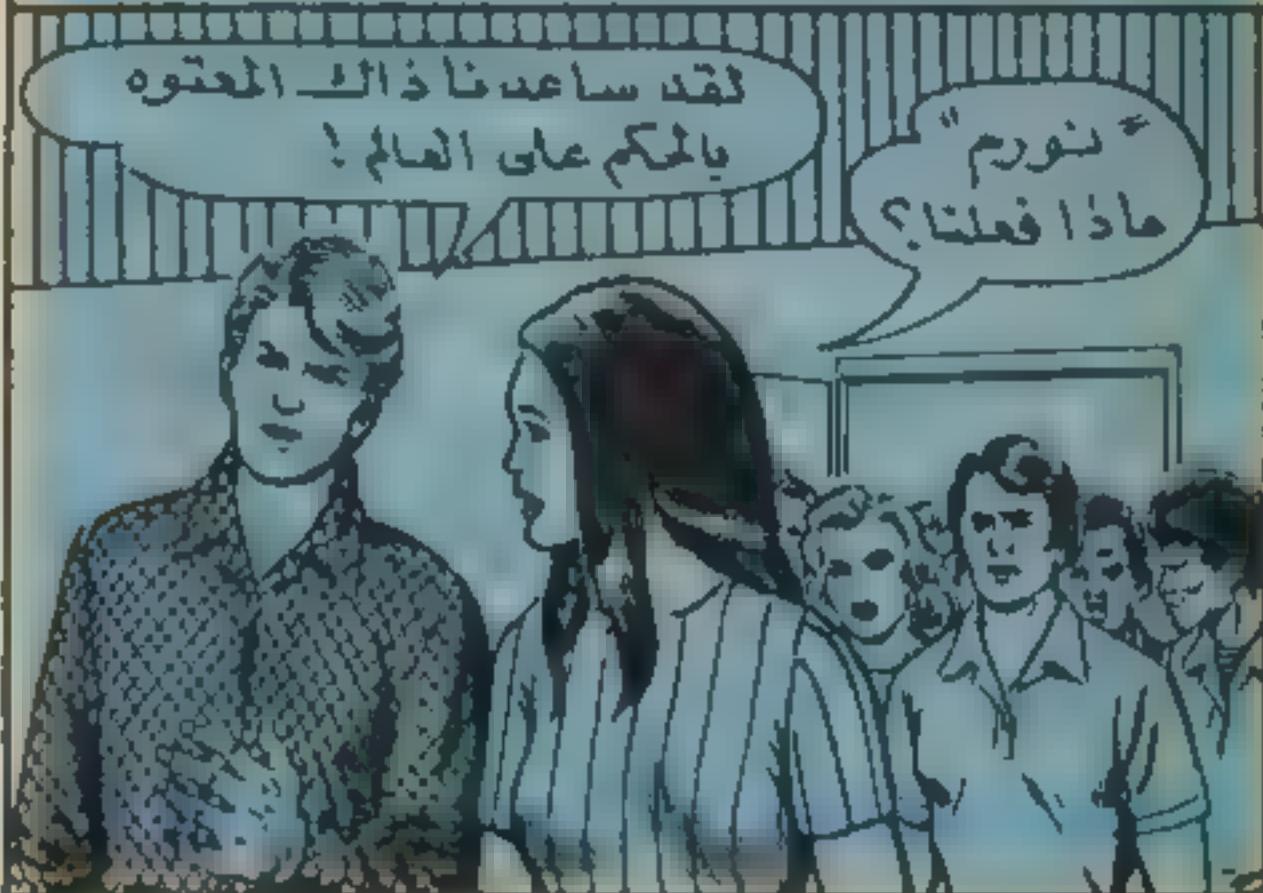
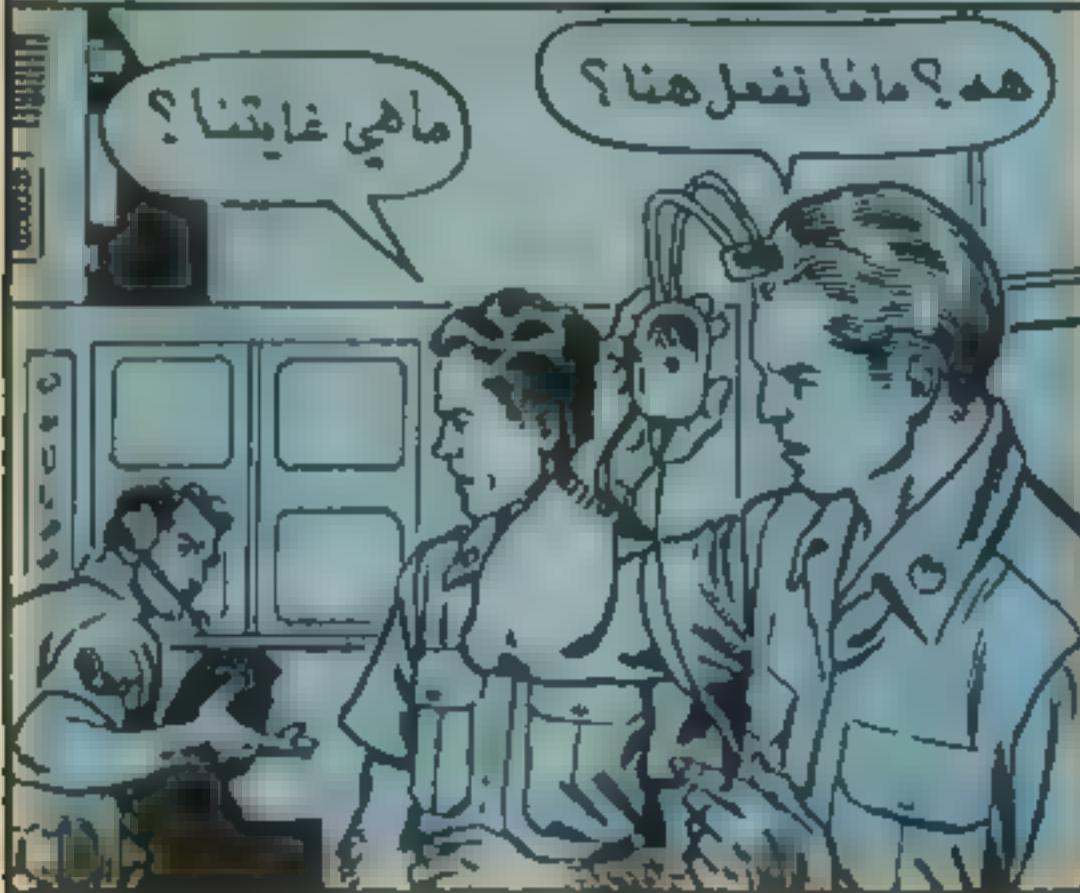
وأنا بحاجة إلى
قليل من هذا المعدن
لخطوة المجموع
لأنني مهتم





وكما أنت سيدة "زوجي" على العصيات تدرست
لقد أرضاك سيدة قوى الفتيان على رجال سلاح الطيران

أنت أهلاً لزوج الفتيان من حظيرة الطائرات وقرر تغيير نمط
في تجربتهم و كانوا من استيقظوا من سبات عميق ...







وعندما أهدرتني أنتقة أنتقة العظيمة
جسد "مورغان" وتسليتني إله خداها
جسد ...



... (سترمي بأيدك للهات فتزعزز
المنطقة بكاملها ...)

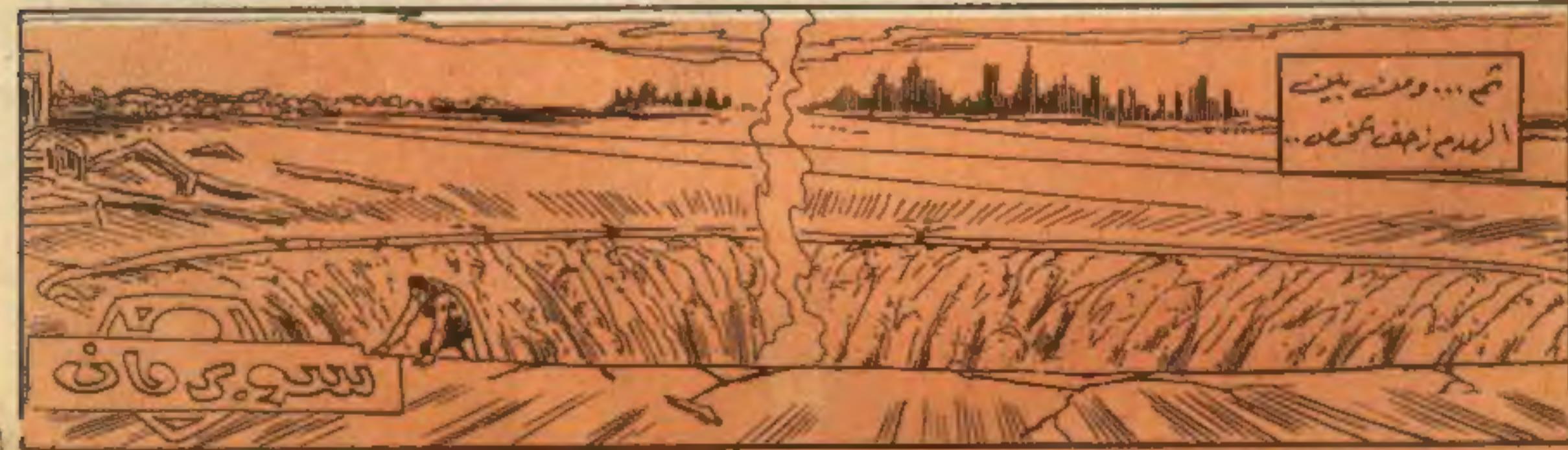


يا إلهي ... أنا
واشقي أين جسد
"مهدى" ...
... من يتحمل المزيد
من الطاقة ...

سأقف أمامه
وأفصله عن
٥٠٠ الآلة !!



... إلهي أنت أنت ملك
الكونية المترفة ...



لوكا.جي.غان

شى ... ومن بين
الدم زحف الخوف ...

آخر تقرير

